

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ «РОСТОВСКИЙ ИНСТИТУТ
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ»

И.А.Играева

**МЕТОДИКА РАБОТЫ
НАД ИЗЛОЖЕНИЕМ
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

Методическое пособие

Ростов-на-Дону
Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО
2019

ББК 74.268.19=411.2 - 243

И27

Рецензент

Пожидаева Т.Ф., кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой начального образования
ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО

Играева, И.А.

И27 Методика работы над изложением в началь-
ной школе [Текст]: методическое пособие
/И.А.Играева. – Ростов н/Д.: Изд-во ГБУ ДПО РО
РИПК и ППРО, 2019. – 32 с.

Методическое пособие посвящено написанию изложе-
ния как важной форме развития русской связной речи
учащихся начальных классов. В нем рассматриваются во-
просы соотношения устной и письменной связной речи,
виды изложений, методика подготовки к изложению и
специфика работы над разными видами изложений.

Пособие предназначено для учителей начальных клас-
сов.

ВВЕДЕНИЕ

Развитие речи – одна из важнейших задач начального обучения родному языку, так как речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. В целом, развитие речи – это и есть работа над речевой культурой учащихся в ее устной и письменной форме.

Формирование письменной речи является одним из важных компонентов общего развития детей. Письменная речь, как и устная, служит основным средством мышления. Она не только выражает уже готовую мысль, но и включается в процесс становления мышления. И в этом ее существенное значение для умственного развития детей.

Л.С.Выготский отмечал, что формирование личности и речи ребенка происходит путем усвоения индивидом общественного опыта, накопленного предшествующими поколениями. Человеческая личность по своей природе социальна и исторические развития ее психических процессов находятся в окружающей социальной среде, в обществе. Упражнения, направленные на развитие устной и письменной речи, теснейшим образом связаны друг с другом. Они способствуют формированию комплекса речевых умений: умения правильно и точно воспринимать чужую речь, передавать ее содержание, создавать свой текст.

Развитие речи – важная задача обучения родному языку. Речь – основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации. Умения учеников сравнивать, классифицировать, систематизировать, обобщать формируются в процессе овладения знаниями через речь и проявляются также в речевой деятельно-

сти. Логически четкая, доказательная, образная устная и письменная речь ученика – показатель его умственного развития.

Успехи учащихся в связной речи обеспечивают и, в большей мере, определяют успех в учебной работе по всем предметам, в частности, способствуют формированию основ орфографической грамотности.

Роль письменной речи в обучении велика, так как она позволяет сохранить языковые и фонетические знания, служит надежным инструментом мышления, стимулирует говорение, слушание и чтение. Проблема формирования письменной речи у детей до сих пор является актуальной. Недостаточный уровень сформированности письменной речи негативно отражается на развитии у детей высших психических функций, на качестве усвоения учебного материала, проявляется в различного рода трудностях, испытываемых детьми в процессе обучения.

При формировании компетенций письменной речи могут быть использованы разнообразные методы и приемы развития письменной речи с учетом формируемых умений.

Вместе с развитием речи развивается и мышление учащихся.

В настоящее время школа ставит перед собой цель – повысить уровень нравственного воспитания учащихся, подготовить детей к активному участию в жизнедеятельности, что обязательно предполагает владение языком как средством общения, развитие у школьников коммуникативных умений и навыков.

Важную роль в развитии письменной речи играет умение писать изложения. Термин «**изложение**» имеет узкое и широкое значение. В узком смысле сло-

ва – это один из приемов развития связной письменной речи учащихся, умения логически и грамматически правильно, без искажения передавать чужую речь, понимать своеобразие письма и излагать его содержание. В широком понимании изложение – это передача содержания увиденного кинофильма, прочитанного произведения, содержания беседы с товарищем, прочитанного отрывка и т.д.

В основе изложений лежит подражание образцу.

Кроме этого, углубленная работа над текстом, предшествующая изложению, повышает читательскую культуру, развивает наблюдательность, мышление учащихся. Изложение – это умение излагать авторский материал, выделять главное и второстепенное в тексте, находить нужные доказательства, целесообразно использовать имеющийся запас слов, продуманно применять знания. Написание изложения – одно из наиболее действенных упражнений в развитии связной речи обучающихся, которое, наряду с другими видами работ в начальной школе, учит детей основным умениям работы с текстом, активизирует мыслительную деятельность, развивает творческие способности.

Различаются: изложение текстов повествовательного характера, текстов, включающих развернутое описание (природы, процессов труда, обстановки и т.д.), портретную характеристику человека, и изложение текстов, представляющих собой определенное рассуждение.

По цели изложения могут быть контрольными и обучающими, *по объему* – подробными, близкими к тексту и сжатыми, краткими.

РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

в 1 классе

Система обучения связной речи направлена на формирование у школьников комплекса речевых умений, обеспечивающих полноценное восприятие и воспроизведение готового текста, а также создание собственного. Общим при этом является то, что и при восприятии, и при передаче содержания, и при создании своего высказывания действия учащихся направлены на такие стороны текста, как содержание, построение и речевое оформление. Соответственно в комплекс умений, формируемых у учащихся при обучении связной речи, входят следующие умения:

- информационно-содержательные, включающие умения получить информацию для высказывания, раскрыть тему и главную мысль в изложении и сочинении;

- структурно-композиционные, предполагающие умения правильно строить текст: умение выделять части в тексте, связно и последовательно излагать материал, формулировать вводную и заключительную части текста и др.;

- умения, связанные с использованием языковых средств, соответствующих целям высказывания, его типу и стилю;

- умения редактировать текст с целью совершенствования его содержания, структуры и речевого оформления.

В 1 классе начинается формирование всех групп умений. Овладение ими осуществляется одновременно с овладением техникой письма, что обуславливает объем и характер выполняемых упражнений.

Проведение уроков по развитию связной письменной речи в 1 классе охватывает период после обучения грамоте и до конца учебного года (один раз в 7 – 10 дней). Поскольку к некоторым урокам предполагается подготовка, то ее содержание даётся в виде фрагментов, которые включаются в уроки русского языка.

Все уроки обучения связной речи входят как составная часть в изучение грамматико-орфографических тем. В то же время формирование речевых умений строится по этапам. Содержание этапов определяется целью и задачами обучения, направленными на формирование речевых умений, исходя из которых, выбираются виды упражнений в связной речи.

1 этап: Ознакомление с назначением письменной речи и ее особенностями.

2 этап: Ознакомление с членимостью текста и правилами его оформления на письме. Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.

3 этап: Первоначальное ознакомление с текстом как речевой единицей. Наблюдение за делением текста на смысловые части. Подготовительные упражнения к изложению текста.

4 этап: Обучение изложению по вопросам к каждому предложению. Наблюдение за связью предложений в тексте. Наблюдение за употреблением слова в тексте.

Упражнения построены таким образом, что учащиеся в практической деятельности осознают свойства письменной речи и признаки текста как речевой единицы, приобретают опыт работы с письменным текстом. Так анализ текста, содержащего лишнее предложение, приводит к выводу о тематическом единстве текста.

РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ во 2 классе

Во 2 классе работа по развитию связной письменной речи строится в соответствии с теми же основными положениями, которые реализовывались в системе обучения первоклассников, и предполагает:

- раскрытие перед учащимися специфических особенностей письменной речи, ознакомление на доступном для них уровне с ее функциями и отличиями от устной формы;

- целенаправленное ознакомление с текстом как речевой единицей, осознание его признаков;

- формирование комплекса речевых умений, обеспечивающих полноценное восприятие и воспроизведение готового текста, а также создание собственного;

- деятельностный подход к речи и к процессу ее формирования;

- организацию работы на уроке, ориентированную на становление ученика как субъекта учебной деятельности.

Во втором классе, как и в первом, обучение связной речи строится по этапам, каждый из которых решает конкретные задачи получения речеведческих знаний и формирования текстовых умений.

1 этап: Повторение знаний о письменной речи и признаках текста.

2 этап: Первоначальное ознакомление со средствами связи между предложениями и частями текста.

3 этап: Определение темы и главной мысли в тексте. Наблюдение за средствами выражения авторского отношения к описываемому. Знакомство со структурно-смысловыми частями текста.

4 этап: Определение темы и главной мысли в сочинении по картинкам, знакомство со средствами передачи своего отношения к описываемому.

5 этап: Ознакомление с построением текста-повествования. Упражнения в воспроизведении текстов-повествований.

6 этап: Подготовительные упражнения к созданию текста-описания.

7 этап: Упражнения в создании текстов-описаний.

8 этап: Упражнения в создании текстов с элементами рассуждений.

Во втором классе знания о специфике письменной речи и требованиях к ней уточняются и расширяются. На основе сравнения с разговорной речью, учащиеся убеждаются в том, что в письменной речи невозможны уточнение и переспрос, мысль автора должна быть понятна из того, что написано.

РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ в 3 классе

Этапы развития связной письменной речи в третьем классе:

1 этап: Повторение знаний о письменной речи, тексте и его признаках. Тема и основная мысль текста.

2 этап: Выделение из общей работы с текстом ведущих умений.

3 этап: Отработка умений, связанных с построением текста.

4 этап: Структура текста-повествования. Формирование умений строить текст-повествование.

5 этап: Структура текста-описания. Формирование умения строить текст-описание.

6 этап: Структура текста-рассуждения. Формирование умения строить текст-рассуждение.

7 этап: Совершенствование умений использовать различные типы речи в сочинении.

8 этап: Развитие текстовых умений в различных видах и жанрах изложений и сочинений.

Важным условием успешного овладения умениями является анализ каждым учеником своей работы и достигнутых результатов. Поэтому учащимся предлагается рассказать, как они работали, что получилось. Что требует доработки.

Большое внимание уделяется наблюдению за структурой частей, особенностями первого предложения в части, соотношением первого и последующих предложений каждой части.

РАЗВИТИЕ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ в 4 классе

Этапы развития связной письменной речи в 4 классе:

1 этап: Повторение знаний о свойствах письменной речи и признаках текста.

2 этап: Отработка умений, связанных со структурой текста.

3 этап: Типы речи. Совершенствование умений, связанных с построением текста-повествования.

4 этап: Функционально-стилистические разновидности речи. Развитие умений, связанных с созданием делового текста.

5 этап: Обобщение и систематизация знаний и умений, необходимых для точного и полного раскрытия темы и основной мысли в изложении и сочинении.

6 этап: Типы речи. Развитие умений, связанных с созданием текста-описания.

7 этап: Типы речи. Развитие умений, связанных с созданием текста-рассуждения.

8 этап: Ознакомление с особенностями научного стиля речи. Формирование умений, связанных с созданием текста в научном стиле.

9 этап: Совершенствование текстовых умений в сочинениях различных жанров.

10 этап: Оценка достижений в работе по развитию связной письменной речи.

Внимание учащихся акцентируется на том, что стилистические особенности речи зависят от задачи автора при составлении текста. Школьники учатся отбирать языковые средства в зависимости от задачи высказывания, учатся осознанно выбирать стиль речи и строить текст в соответствии с ним.

МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ

1. Знакомство с текстом. Первичное чтение текста учителем.

Учитель читает текст, учащиеся внимательно слушают его, следят за сюжетной линией. Основные части текста учитель выделяет паузами. Излагаемый текст может быть прочитан учащимися. Определение темы текста.

2. Составление плана текста.

Логическое и композиционное разделение текста на части, их озаглавливание. План изложения записывается на доске.

3. Языковая подготовка (все слова записываются на доске):

- работа с опорными словами (глаголами);
- трудные слова (орфограммы не изучались и редко произносимые), слова-связки (вдруг, потом, однажды);
- обороты речи (средства выразительности связи: метафора, сравнение).

4. Повторное прочтение текста детьми.

Текст прочитывается не более 2 раз, чтобы учащиеся не заучивали его наизусть.

5. Самостоятельное написание изложения.

При необходимости оказывается индивидуальная помощь.

6. Самопроверка и совершенствование текста учащимися.

РАБОТА НАД ОШИБКАМИ, ДОПУЩЕННЫМИ В НАПИСАНИИ АВТОРСКОГО ТЕКСТА (изложения)

Для проведения последующей работы над ошибками учитель анализирует изложения и классифицирует их с учётом:

- точности и последовательности передачи содержания авторского текста;
- ошибок в построении предложений;
- неправильного употребления слов;
- наиболее грубых и типичных орфографических и пунктуационных ошибок.

Работа проводится на следующем уроке. Необходимо сравнить написанные учащимися изложения с целью выяснения недочётов в содержании авторского текста.

Классифицировать ошибки по изученным орфограммам.

Работа организуется следующим образом:

- учащиеся зачитывают лучшие тексты изложения;
- учащиеся зачитывают одну или две-три работы с нарушениями последовательности содержания текста;
- коллективно устанавливается, какие эпизоды упущены, перемещены, неточно изложены; как следовало бы написать и т.д.;
- учитель записывает на доске или зачитывает неправильно написанные предложения, ошибки коллективно исправляются;
- учитель записывает на доске или читает неудачно употреблённые в изложении слова- синонимы,

вместе с детьми определяет, почему данное слово следует считать неудачным, какое слово было бы лучше употребить вместо него;

- осуществляется орфографический разбор слов с типичными или грубыми ошибками;

- организуется индивидуальная работа учащихся по классификации ошибок.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Работа по развитию речи будет эффективной, если учитель систематически использует в своей практике подготовительные упражнения, различные виды изложений в соответствии с Программой, оказывает индивидуальную помощь учащимся, качественно проводит работу по анализу детских работ.

Перед началом учебного года учителю необходимо планировать виды изложений, подбирать тексты, продумывать подготовительные упражнения.

Важно помнить, что только тщательно спланированная и хорошо организованная работа помогает обогащать словарный запас учащихся, развивать речь школьников, а в целом способствует повышению языковой культуры, формированию у ребенка уважения и любви к родному языку.

Разработки уроков раскрывают методику обучения написания изложений различных видов. Система уроков направлена на осознание учащимися специфических свойств письменной речи и овладение комплексом текстовых умений с учётом связей между ними, а также целым рядом универсальных учебных действий.

ЛИТЕРАТУРА

Архипова, Е.В. Основы методики развития речи учащихся: учеб. пособие для студ. пед. вузов /Е.В.Архипова. – Рязань: Изд-во РГПУ, 2009. – 134 с. – Текст: непосредственный.

Алимбекова, А. Как писать изложение в школе /А.Алимбекова //Русский язык, 2002. – 29 с. – Текст: непосредственный

Валгина, Н.С. Теория текста: учеб. пособие /Н.С.Валгина. – Москва: Логос, 2013. – 280 с. – Текст: непосредственный.

Зиновьева, Т.И. Практикум по методике обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /Т.И.Зиновьева, О.Е.Курлыгина, Л.С.Трегубова. – Москва, 2007. – 344 с. – Текст: непосредственный.

Зимняя, Н.А. Лингвопсихология речевой деятельности /Н.А.Зимняя. – Москва: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2011. – 432 с. – Текст: непосредственный.

Ладыженская, Т.А. Методика преподавания русского языка в школе: учеб. пособие для студ. пед. вузов /Т.А.Ладыженская; под ред. М.Т.Баранова. – Москва: Академия, 2001. – 368 с. – Текст: непосредственный.

Львов, М.Р. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /М.Р.Львов, В.Г.Горецкий, О.В.Сосновская. – 2-е изд., испр. – Москва: Издательский центр «Академия», 2000. – 464 с. – Текст: непосредственный.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Памятка

«Как подготовиться к изложению»

1. Прочитайте внимательно текст.
2. Определите его тему (о чём говорится в тексте).
3. Определите его основную мысль (что главное хотел сказать автор).
4. Составьте план.
 1. Разделите текст на части.
 2. Выделите главное в каждой части.
 3. Озаглавьте каждую часть.
5. Найдите в тексте опорные слова и словосочетания.
6. Выпишите трудные слова. Найдите слова на знакомые правила. Подумай, как объяснить их написание.
7. Ещё раз внимательно перечитайте текст. Обратите внимание на точное употребление слов и словосочетаний.
8. Напишите изложение.
9. Проверьте работу.

Конспекты уроков русского языка

1 класс

Тема. Изложение «Дымок».

Цель: объяснить, что значит излагать текст, учить составлять ответы на вопросы.

Оборудование: контуры рисунки котёнка для каждого учащегося; индивидуальные карточки со словами для справок; карточка с текстом изложения, части текста «Дымок», опорные слова, карточки для словарно-орфографической работы.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент.

Цель предварительной работы: настрой на работу, развитие мелкой и крупной моторики.

II. Постановка задач урока.

- Ребята, сегодня мы будем учиться письменно пересказывать текст по вопросам. Сначала мы познакомимся с текстом, вспомним составные части текста, разберем трудные слова, попробуем пересказать текст, а затем напишем изложение. Текст будем пересказывать подробно, последовательно, полно раскрывать его тему и основную мысль. Работать будем коллективно, индивидуально и в парах.

- Я желаю вам успеха. В конце урока прочитаем лучшее изложение.

III. Чтение текста учителем (текст написан на экране и написан на карточке у каждого ученика).

- Я читаю текст, вы внимательно слушаете. Чтобы увидеть, поняли ли вы смысл текста, я задам вопросы.

Учитель читает текст, написанный на экране, дети слушают.

Дымок

У Любы кот Дымок. Он маленький. Котик серый и пушистый. Лапки у котёнка белые. Он ест рыбу. Дымок любит играть с клубком ниток.

IV. Анализ текста.

- О чем говорится в тексте (его тема)?
- Какой был котёнок?
- Что любил кушать котёнок?
- При пересказе следите за тем, чтобы не нарушать последовательности повествования.

V. Работа над планом.

- Сколько частей в тексте? (*Одна.*)
- Как вы догадались? (*«Красная» строка.*)
- Давайте вспомним составные части текста.

На доске записаны вопросы, расположенные не по порядку.

- ◇ Кто был у Любы?
- ◇ Какой был котик?
- ◇ Какие у котёнка были лапки?
- ◇ Что он ест?
- ◇ С чем любит играть Дымок?

- Давайте выберем опорные слова отдельно к каждой части (на доске карточки со словами).

Физкультминутка (музыкальная).

VI. Словарно-орфографическая работа.

- Положите перед собой карточки с орфографическим заданием.

...юба, ...ымок, пуш...стый, клу...ком.

- Объясните написание гласной после шипящих в словах.

- Трудность изложения заключается в том, что встречаются непростые для написания слова.

- Прочитайте первое слово. Произнесите по слогам. Найдите трудное (опасное) место.

Такая же работа проводится с остальными словами.

- Закройте глазки, произнесите слова по слогам.

VII. Пересказ текста с опорными словами.

Текст пересказывает один ученик, остальные – каждое предложение показывают движением.

(Пальчиковая гимнастика.)

VIII. Написание изложения.

- Обратите внимание на трудные слова – на доске и на карточках. (*Дети работают самостоятельно.*)

IX. Самоконтроль.

После написания работ ученикам предлагается прочитать созданные ими тексты, проверить, все ли правильно и точно изложено, внести необходимые исправления.

Чтение 1 – 2 написанных детьми изложений.

X. Итог урока.

- Сегодня на уроке мы с вами учились писать изложение (по вопросам), вспоминали части текста, объясняли правила грамотного письма, выполняли творческую работу. Мы очень старались, все делали от души, поэтому и результаты отличные. Мы молодцы!

2 класс

Тема. Изложение повествовательного текста. «Каток».

Цель: совершенствовать умения определять тему текста, озаглавливать текст, передавать содержание текста с опорой на план, устанавливать связь между предложениями.

Планируемые результаты:

Предметные:

- закреплять умение различать особенности разных видов текстов;
- соотносить текст и заголовок, создавать план текста, воспроизводить текст подробно.

Личностные:

- уметь определять и формулировать цель на уроке с помощью учителя;
- развивать внимание, восприятие, умение наблюдать и делать выводы.

Оборудование: карточка с текстом изложения, части текста, опорные слова, карточки для словарно-орфографической работы.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент.

II. Постановка задач урока.

- Нам сегодня предстоит письменно пересказать текст по вопросам. Сначала мы познакомимся с текстом, вспомним составные части текста, разберем трудные слова, а затем напишем изложение. Текст будем пересказывать подробно, последовательно, полно раскрывать его тему и основную мысль. Работать будем коллективно, индивидуально и в парах.

- Я желаю вам успеха. В конце урока зачитаем несколько изложений.

III. Чтение текста учителем (написан на карточке у каждого ученика).

- Я читаю текст, вы внимательно слушаете. Чтобы увидеть, поняли ли вы смысл текста, я задам вопросы.

Учитель читает текст, дети слушают.

Каток

Весь день шёл снег. Ночью началась метель. Ударил сильный мороз.

У входа в школу намело большой сугроб. Ребята взяли лопаты и стали чистить двор.

На школьном дворе залили каток. Под коньками звенит гладкий лёд. Большой мороз детям не страшен.

IV. Анализ текста.

- О чем говорится в тексте (его тема)? (*Ребята дружно работали.*)

- Почему ребята решили залить каток?

- Почему они сначала взяли лопаты? (*Намело большой сугроб у входа в школу.*)

- Кто залил каток? (*Дети.*)

- Почему ребятам не страшен мороз? (*Они работали.*)

- При пересказе следите за тем, чтобы не нарушать последовательности повествования.

V. Работа над планом.

- Сколько частей в тексте? (*Три.*)

- Как вы догадались? (*«Красная» строка.*)

- Давайте вспомним составные части текста.

На доске записаны вопросы, расположенные не по порядку.

- Какая погода была днём?
- Когда началась метель?
- Какой был мороз?
- Что решили сделать ребята?
- Где залили каток?
- Что звенит под коньками?
- Почему детям не страшен мороз?
- Какие вопросы можно отнести к первой части?
- Какие ко второй?
- Какие к третьей?
- Давайте выберем опорные слова отдельно к каждой части (на доске карточки со словами). (*Учащиеся работают в парах.*)

*шёл снег
ночью
сильный
чистить двор
на школьном дворе
гладкий лёд
весело*

- Давайте ответим на вопросы первой части (второй, третьей.)

(Пересказ текста по частям.)

- Какая погода была днём? (*Шёл снег.*)
- Когда началась метель? (*Ночью.*)
- Какой был мороз? (*Сильный.*)
- Что решили сделать ребята? (*Чистить двор.*)
- Где залили каток? (*На школьном дворе.*)
- Что звенит под коньками? (*Гладкий лёд.*)

- Почему детям не страшен мороз? (*Весело.*)
- Как назвать те предложения, которые мы составили? (*План.*)

На доску вывешивается слово «план».

- На что вас натолкнули пункты плана? (*Написание каждой части с красной строки.*)

Физкультминутка.

VI. Словарно-орфографическая работа.

- Найдите орфограммы в тексте.
- Положите перед собой карточки с орфографическим заданием.
- Объясните написание гласной после шипящих в словах:

шёл сне...; сильный моро...; большой сугро...; залили катю...; гла...кий лё...; большой моро...

Индивидуальная работа на карточках.

- Трудность изложения заключается в том, что встречаются непростые для написания слова.

Правильно пишите слова: *шёл, намело, звенит, не страшен, начали.* (*Запись на доске.*)

- Прочитайте первое слово. Произнесите по слогам. Найдите трудное (опасное) место.

Такая же работа проводится с остальными словами.

VII. Пересказ текста с опорными словами (по частям).

Текст пересказывает один, два ученика.

VIII. Написание изложения.

- На написание текста у вас 15 мин. Смотрите за сигналом и рассчитывайте время.

- Обратите внимание, трудные слова записаны на доске и на карточках.

IX. Самоконтроль.

После написания работ ученикам предлагается прочитать созданные ими тексты, проверить, все ли правильно и точно изложено, внести необходимые исправления.

Чтение 1 – 2 написанных детьми изложений.

X. Итог урока.

Сегодня на уроке мы с вами продолжали учиться писать изложение (по вопросам), вспоминали части текста, объясняли правила грамотного письма, выполняли творческую работу.

3 класс

Тема. Обучающее изложение «Подарки для ёлочки».

Цель: создавать условия для совершенствования умений определять тему и главную мысль, подбирать название к тексту, учить передавать содержание текста по вопросам; развивать орфографическую зоркость.

Универсальные учебные действия:

Познавательные: ориентироваться в учебнике, отвечать на вопросы учителя, находить нужную информацию в тексте.

Регулятивные: организовывать свое рабочее место, определять цель и составлять план выполнения заданий на уроке под руководством учителя.

Коммуникативные: слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент.

Всем, всем – добрый день!
Прочь с дороги, злая лень!
Не мешай учиться,
Не мешай трудиться!

II. Самоопределение к деятельности.

- Сегодня мы будем учиться работать с текстом, вспомним, по каким правилам строится текст, будем учиться определять тему и основную мысль текста, попытаемся по памяти воспроизвести изученный на уроке текст. Чтобы узнать, о ком будет текст, вам нужно отгадать загадку:

Её всегда в лесу найдешь-
Пойдем гулять и встретим:
Стоит колючая как еж,
Зимою в платье летнем (*Ель*)

III. Работа по теме урока. Знакомство с текстом.

Первичное чтение текста.

- Понравился ли вам текст? Что показалось особенно интересным?

- О чём говорится в этом тексте? Определите тему текста.

- Назовите главную мысль текста.

- Как можно назвать этот текст?

- Прочитайте памятку «Как подготовиться к изложению».

- Какие непонятные слова встретились в тексте?

- Объясните выделенные орфограммы.

- Сколько частей в тексте?

Физкультминутка.

Брови свести и развести.

Глаза прищурить и широко открыть.

Губы растянуть в улыбке, поджать.

*Шею максимально вытянуть, опустить.
Плечи максимально свести, развести.
Руками обнять себя, погладить, пожелать успехов и улыбнуться.*

IV. Продолжение работы по теме урока.

- Прочитайте первую часть текста. Сколько в ней предложений? О чем речь в первой части?

- Прочитайте вторую часть. О чем говорится в этой части текста?

- Прочитайте третью часть. Что мы узнали в третьей части?

(Пересказ текста по вопросам учебника. Текст по очереди пересказывают 2 – 3 ученика. Далее повторное чтение текста и написание изложения. Вопросы записаны на доске. Самопроверка.)

V. Рефлексия.

- Понравился ли вам текст?

- Как справились с работой?

- Как оцениваете свою деятельность на уроке?

VI. Итог урока.

- Что мы делали сегодня на уроке?

- Что составили и записали?

4 класс

Тема. Изложение повествовательного текста.

Цель: совершенствовать умения определять тему текста, тип текста, озаглавливать текст, передавать содержание текста с опорой на план, устанавливать связь между предложениями; развивать внимание, память, речь, мышление, орфографическую зоркость; воспитывать аккуратность, терпение.

Формируемые УУД:

Познавательные:

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- смысловое чтение;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.

Коммуникативные: владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Регулятивные:

- составление плана и последовательности действий;
- внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию.

Личностные: нравственно-этическое оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

ХОД УРОКА

I. Организационный момент.

II. Самоопределение к деятельности.

- Отгадайте загадку:

Всех на свете я сильнее,
Всех на свете я смелее,
Никого я не боюсь,
Никому не покорюсь. (*Огонь*)

- Вы знаете, что огонь – друг человека, но тем не менее, он может принести и много горя. В каком случае это может произойти?

- По каким причинам может начаться пожар в лесу?
- Чем опасен пожар в лесу?
- О чем мы будем сегодня писать изложение?
(*О пожаре в лесу.*)

III .Работа по теме урока.

1. Знакомство с текстом.

Чтение текста.

- Что прочитали?
- Докажите, что это текст.
- Определите тип текста. (*Повествовательный.*)
- О ком говорится в тексте?
- Что такое тема текста?
- Какова тема данного текста?

(*Старого охотника в лесу застал пожар. Он спасся благодаря зайцу.*)

- Какова основная мысль текста? О чем он?

(*О состоянии человека, который попал в беду, его переживаниях и чувстве благодарности к зверьку, который спас его от гибели.*)

- Как бы вы озаглавили данный текст? (*Дети предлагают разные варианты.*)

2. Обсуждение структуры текста, лексическая работа и орфографическая подготовка.

- Сколько частей в данном тексте? (*Четыре.*)

а) Прочитайте вводную часть. О чем в ней говорится?

(*Дед охотился в лесу, и неожиданно начался пожар.*)

- Какое предложение говорит о том, что пожар начался недалеко от того места, где охотился дед?

- Что значит «потянуло гарью»?

- Озаглавьте эту часть. (*Пожар. Неудачная охота.*)

- Назовите орфограммы в этой части.

б) Прочитайте вторую часть текста. О чем в ней говорится?

(Деду грозит опасность, и вдруг появляется заяц.)

- Какие глаголы и в каком времени использованы в этой части?

- Прочитайте слова, в которых говорится о том, что дед устал.

- Что значит «дым выедал глаза»?

- Почему заяц еле волочил ноги?

- Озаглавьте эту часть. *(Опасность рядом.)*

- Назовите орфограммы в этой части.

в) Прочитайте третью часть. О чем в ней говорится?

(Старик испытывает состояние страха перед неминуемой гибелью, умоляет зайца бежать тише.)

- Почему Ларион обрадовался зайцу, словно родному?

- Прочитай последнее предложение этой части. О чем оно говорит?

(Дед испытывает сильный страх.)

- Озаглавьте эту часть. *(Дед бежал за зайцем.)*

- Назовите орфограммы в этой части.

г) Прочитайте заключение. О чем в нем говорится?

(Заяц вывел деда из огня, дед его вылечил и оставил у себя.)

- Озаглавьте эту часть. *(Спасение. Дед оставил зайца у себя.)*

- Назовите орфограммы в этой части.

IV. Физкультминутка.

V. Продолжение работы над изложением

1. Пересказ текста.
2. Работа над изложением. (*Написание изложения, самопроверка, редактирование текста.*)

VI. Подведение итогов урока.

- Какие трудности вы испытали при написании изложения?

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Развитие письменной речи в 1 классе.....	6
Развитие письменной речи во 2 классе.....	8
Развитие письменной речи в 3 классе.....	10
Развитие письменной речи в 4 классе.....	11
Методика проведения изложения.....	12
Работа над ошибками, допущенными в написании авторского текста (изложения).....	13
Заключение.....	14
Литература.....	15
Приложение.....	16

Подписано в печать 30.05.2019. Формат 60x84 1/16. Усл. печ. л. 2,5
Уч.-изд. л. 2,0. Тираж 50 экз. Заказ № 70.

Издательство ГБУ ДПО РО «Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования».
344011, Ростов-на-Дону, пер. Гвардейский, 2/51.
E-mail: institut@roipkpro.ru
ipk@rostobr.ru
www.roipkpro.ru