

Предлагаю пошаговую инструкцию по написанию сочинения 15.1.

Шаг 1. Знакомимся с высказыванием

Внимательно прочитайте высказывание о языке. Осмыслите его. Выделите ключевые слова.

Шаг 2. Определяем основную мысль высказывания

Выясните, о каких свойствах языка, о каких языковых явлениях идёт речь в высказывании.

Примерные ответы:

- о богатстве, выразительности, точности русской речи;
- о средствах выражения мыслей;
- о роли в русском языке эпитетов, метафор, олицетворений, сравнений, синонимов, антонимов, фразеологизмов и т.п.;
- о взаимосвязи лексики и грамматики;
- о роли синтаксиса в человеческом общении;
- о гибкости русской пунктуационной системы и функциях знаков препинания и т.д.

Шаг 3. Составляем план сочинения

Предлагаю 3 варианта.

План 1

1. Объясняем смысл высказывания.
2. Приводим 2 примера из прочитанного текста.
3. Делаем вывод.

План 2

1. Цитируем высказывание.
2. Объясняем смысл высказывания.
3. Приводим 2 примера из прочитанного текста.
4. Делаем вывод.

! Помните о том, что каждый пункт плана - это новый абзац. Таким образом, минимальное количество абзацев в экзаменационном сочинении - 3.

За несоблюдение абзацного членения текста снимают баллы.

Шаг 4. Цитируем высказывание и объясняем его смысл. Не забудьте о логическом переходе к аргументам!

Варианты формулировки последнего предложения данной части:

Присмотримся повнимательнее к словам в тексте ... (называем фамилию автора текста)

Обратимся к тексту русского писателя ... (фамилия автора текста)

Докажем эту мысль на примерах из текста...

Попытаемся раскрыть значение тезиса на примерах, взятых из текста ...

Шаг 5. Аргументируем свой ответ примерами из прочитанного текста

Далее приводим примеры, подтверждающие слова писателя и ваши рассуждения.

Лингвистические темы сочинений-рассуждений могут быть разными. Чтобы для выпускника на экзамене не была неожиданной какая-нибудь из них, необходимо писать сочинения на темы, которые были включены в экзаменационные работы прежних лет. Для подготовки к написанию сочинения на лингвистическую тему прежде всего необходима отработка умения проанализировать приведённую в задании 15.1 цитату, чтобы понять её смысл. Это очень важный этап, так как от того, насколько точно ученик понял тему, будет зависеть, какие примеры он подберёт и как их развернёт.

Важную роль при подготовке к написанию сочинения играет анализ смысла (идеи) предложенного текста, ведь в работе нужно увязать авторскую позицию и те языковые средства, которые используются для её выражения.

Целесообразно предложить ученикам ряд вопросов по содержанию текста и дать задание сформулировать главную идею текста. Работа с основной частью сочинения на лингвистическую тему включает в себя подбор примеров, их анализ, выявление функций языковых явлений. Нужно уделить отдельное внимание устному проговариванию того, как эти примеры могут быть раскрыты на письме. После детального разбора на дом ученикам даются 2 вида упражнений: написать сочинение по уже составленному на уроке плану и составить самостоятельно планы по заданным вариантам ОГЭ.

В ходе подготовки к ОГЭ на уроках русского языка уже в младших классах средней ступени обучения можно давать задания, позволяющие научиться

создавать свой текст сочинения-рассуждения по определённой модели, например, такой:

1. Автор рассказывает о том, что...
2. По его мнению, ...
3. Однако я думаю по-другому, потому что... или Я согласен с автором, потому что...
4. Итак, ...

На занятиях в 9 классах по подготовке к части С можно использовать такой приём: распределить обязанности- 1 ученик пишет вступление, 2 - формулирует тезис и аргументы к нему, 3 – пишет заключение. Сначала класс работает над одним текстом. Когда работа готова, каждая группа предъявляет наработанное. Ребята вместе с учителем выбирает лучший вариант каждой части сочинения. Так получается идеальное сочинение. В дальнейшей работе от текста к тексту роли школьников должны меняться. Так постепенно все ученики научатся работать над каждым этапом сочинения и закрепляется навык верного абзачного членения. Таким образом, подготовка к итоговому экзамену за курс девятилетней школы должна осуществляться планомерно, лучше, если ребята, ещё пятиклассники, уже начнут знакомиться с системой тестирования, постепенно привыкнут к анализу текста, научатся владеть языком сочинения-рассуждения. Важно и умение пересказывать текст, и интерпретация его, и собственные размышления, возникшие на основе прочитанного. Умение создавать новый, авторский текст – это и есть конечная цель обучения языку. Ведь это не только подготовка к грядущим испытаниям, но и развитие образного и логического мышления.

Хочу закончить стихотворением одной учительницы.

Это и пожелание, и призыв:

Нам не дано предугадать,

Как наше слово отзовется.

Посеять в душах благодать, увы,

Не каждому даётся.

Но мы обязаны мечтать

О дивном времени и веке,

Когда цветком прекрасным стать

Сумеет личность человека.

И мы обязаны творить,

Презрев все тяготы мирские,

Чтоб истин светлых заложить

Зачатки в души молодые.

Чтоб верный путь им указать,

Помочь в толпе не раствориться.

Нам не дано предугадать,

Но мы обязаны стремиться!

Поэтому несмотря на то, что некоторые учащиеся не умеют самостоятельно анализировать художественное произведение, размышлять над прочитанным, их впечатления поверхностны, они не могут выявить авторскую позицию, выразить свое мнение, свое отношение к героям, сочинения учащихся однотипны, не отличаются оригинальностью, ... мы снова и снова стараемся пробудить в каждом ребёнке интерес к изучению предмета, ищем новые способы и методы обучения, потому что нам важна не только успешная сдача выпускниками ОГЭ по русскому языку, но и прежде всего воспитание личности, уважительно относящейся к языку, владеющей письменной и устной речью, личности компетентной.

Сообщение на тему:

«Подготовка к написанию сочинения в 9классе»

Учитель: Богославская Л.В.